

# COMPLAINTE DES FEMMES DE LA MINE

Chant mimé à la gloire des Mineurs et de la Mine

Interprété par les Moyerlettes et les Moyerlois en costume folklorique, accompagnés par Colette Ribaud, à l'accordéon.

Paroles de M. MAULINI

Harmonisation de F. GUERRIFF

*Andante sans lenteur*

C'était un vieux mi-

neur qui s'en venait d'Mourièr — re C'était un vieux mineur qui s'en venait d'Mou-

nière. Sans veste sur l'œ-du-ine, et sans souliers aux pieds,

Descendant à la mine pour la dernièr-e fois — !

D.C.

Capo

Annie André  
Armelle Jeannesson  
Bernadette Maulini  
Thérèse Mercier  
Ginette Pacetti  
Colette Pheulpin  
Jeannine Simonin  
Françoise Taïclet

Colette Ribaud  
Accordéoniste

Pierre André  
Marcel Chagnot  
Robert Didier  
Robert Lemarié  
Jean-Paul Monclain  
Gilbert Roudier  
Manuel Ruiz

I. - Basson

C'était un vieux mineur  
Qui s'en venait d'Mourièr  
C'était un vieux mineur  
Qui s'en venait d'Mourièr  
Sans veste sur l'échine  
Et sans souliers aux pieds  
Descendant à la mine  
Pour la dernière fois.

IV. - Bandonéon

Le fils lui répond  
Pourquoi pleurer la mère,  
Le fils lui répond  
Pourquoi pleurer la mère,  
Ma vie commence ici  
Comme tant d'autres aussi,  
Rentrez à la chaumière  
Qui n'est pas loin d'ici.

II. - Bandonéon

C'était un galibot  
Qui s'en venait d'Mourièr  
C'était un galibot  
Qui s'en venait d'Mourièr  
Sans veste sur l'échine  
Et sans souliers aux pieds  
Descendant à la mine  
Pour la première fois.

V. - Basson

Le père lui répond  
Tout au fond de la fosse :  
Le père lui répond  
Tout au fond de la fosse :  
Ma bouche est pleine de terre  
La tienne est pleine d'amour,  
Regagne ta chaumière  
Qui n'est pas loin d'ici.

III. - Flûte

La pauvre mère resta  
Sur le bord de la fosse  
La pauvre mère resta  
Sur le bord de la fosse  
En regardant la cage  
Emportant son enfant  
Sans oublier le père  
Qui n'est plus remonté.

VI. - Flûte

La pauvre mère s'en fut  
En refoulant ses larmes,  
La pauvre mère s'en fut  
En refoulant ses larmes,  
Préparer les musettes.  
Tout au long des grands jours  
Sur celui qui lui reste  
Elle veillera toujours.



## ESSI - RONCHAMP CHANSON - PROGRAMME

20 MARS 1960



## PROGRAMME

MATINÉE DE VARIÉTÉS  
à 15 heures  
SALLE DES FÊTES

### VIVA ZAPATA

*Grand Prix International du Film à Cannes.*



### COMPLAINTE DES FEMMES DE LA MINE

*Chant mimé à la gloire des Mineurs et de la Mine  
interprété par les Mouettes et les Mouetlots.*



### L'IRASCIBLE

*Pièce en un acte de Tchekhov, par la Troupe du  
Rideau Luzovien.*

---

### TIRAGE DE LA TOMBOLA DU ESSI DE RONCHAMP